第22課 L E S S O N -----22

日本の教育 Education in Japan

11)

Mary's host mother and host sister Yumi are talking.

1 お母さん: ゆみ、勉強しなさい。来週は期末試験があるのにぜんぜん勉強してい ベルきょう いしゅう きょっしけん

2 ないでしょ。

3 ゆ み: お母さん、私、もう十七なんだから、少しほっておいてよ。
かあ かた しゅうなな すこ

4 お母さん: 今、がんばっておけば、いい大学に入れて、後で楽になるんだから。

5 ゆ み: 私、別にいい大学に行けなくてもいい。

6 お母さん: お父さんとお母さんはあなたをいい大学に行かせてあげたいの。お母

フ さんのうちは貧乏だったから、大学に行かせてくれなかったのよ。

8 ゆ み: わかった、わかった。その話、もう何度も聞いた。

In Mary's room.

1 ゆ み: メアリーも、高校の時、こんなふうだった?

2 メアリー: そうねえ、やっぱり親はうるさかったけ

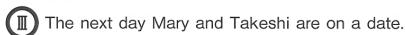
3 ど、もう少し自由があったかな。

4 ゆ み: うちの親、ちょっと変だと思うでしょ。

5 メアリー: そんなことないよ。ちょっと厳しいかも

6 しれないけど、ゆみちゃんのことを心配

しているんだよ。



1 メアリー: うちのゆみちゃん、高校生なのに忙しく2 て、ぜんぜん遊ぶ時間がないみたい。



3 たけし: 子供も大変だけど、親も大変だと思うよ。塾に行かせたり、英会話を習るとは、たいへん おも たいへん おも しゅく い

わせたり、お金がかかるだろうなあ。

5 メアリー: たけしくんも子供の時、ゆみちゃんのように塾に行ってた?
6 たけし: ぼくはずっと遊んでた。自分の子供にも、のんびり遊ばせてあげたい

でも、日本で子供を育てるのは大変そうだね。

Host mother: Yumi, study! Even though you will have a final examination next week, you haven't studied at all, right?

Yumi: Mom, I am 17 years old. Leave me alone.

Host mother: If you do your best now, you will be able to enter a good university, and life will be easier later.

Yumi: It's okay not be able to go to a good university.

Host mother: Your father and I want to let you go to a good university. My parents didn't let me go to college because my family was poor.

Yumi: Okay, okay. I have heard that story many times.

II

Yumi: Were you like me when you were in high school?

Mary: Let me think . . . My parents were strict, too, but I had a little more freedom, I guess.

Yumi: Don't you think that my parents are a bit strange?

Mary: I don't think so. They might be a little strict, but they are concerned about you.

 ${
m I\hspace{-.1em}I\hspace{-.1em}I}$

Mary: It seems that my host sister Yumi is too busy to have time to play at all even though she is a high school student.

Takeshi: Children are having a hard time, but I think that their parents are also suffering. They spend a lot letting their children go to cram schools, learn English conversation, and so on.

Mary: Did you go to a cram school like Yumi when you were a child?

Takeshi: I played all day. I want to let my children play without worrying.

Mary: But it seems that raising children in Japan is tough.

单 語

(11)

Vocabulary

Nouns

あいて 相手 partner うけつけ 受付 reception desk

* えいかいわ 英会話 English conversation おじょうさん お嬢さん (someone's) daughter (polite)

かじ 家事 household matters

かぜ 風 wind tree

* きまつしけん 期末試験 final examination こうはい 後輩 junior members of a group

さる 猿 monkey じゆう 自由 freedom

* じゅく 塾 cram school しょるい 書類 document

せんぱい 先輩 senior members of a group

ひとりぐらし一人暮らしliving aloneぶか部下subordinateふくしゅう復習review of lessons

プロジェクト project ball

むだづかい 無駄遣い waste (money)

免許

よしゅう 予習 preparation of lessons

license

L1 - adjective

めんきょ

* うるさい noisy; annoying

な - adjectives

* しんぱい(な) 心配 worried about (~が)

* びんぼう(な) 貧乏 poor

ぺらぺら(な) fluent (language が)

* $\sim \lambda(x)$ 変 strange; unusual * $\delta(x)$ 楽 easy; comfortable

U-verbs

かつ 勝つ to win (~ 12) コピーをとる コピーを取る to make a photocopy はこぶ 運ぶ to carry はしる 走る to run ひろう 拾う to pick up (something) ふく 吹く to blow * ほ(う)っておく 放っておく to leave (someone/something) alone; to neglect まにあう 間に合う (~ 10) to be in time むかえにいく 迎えに行く to go to pick up (someone)

Ru-verbs

けいかくをたてる 計画を立てる to make a plan * そだてる 育てる to raise; to bring up たすける 助ける to help; to rescue まける 負ける to lose (a match) (~に)

Irregular Verbs

おねがいする お願いする to pray for help さんせいする 賛成する to agree (~ 12) しっぱいする 失敗する to fail; to be unsuccessful てつやする 徹夜する to stay up all night はんたいする 反対する to oppose; to object to $(\sim lz)$ ほんやくする 翻訳する to translate

Adverbs and Other Expressions

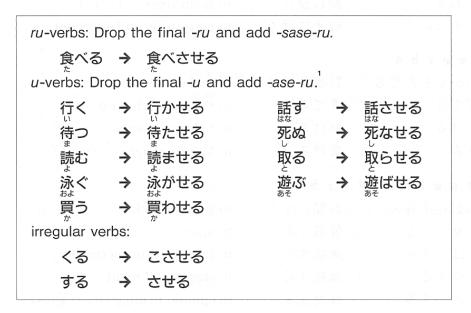
* こんなふう in this way * ずっと for a long time; all the time ぜったいに 絶対に definitely * そんなこと(は)ない I don't think so. ~とか ... for example * なんども 何度も many times * のんびり in a leisurely way * もうすこし もう少し a little more

文 法 G r a m m a r

Causative Sentences

In this lesson, we learn yet another verb derivation called the "causative form." When you use the causative form of a verb, you can describe who *makes* someone do something, and who *lets* someone do something.

You can derive the causative form of a verb this way:



As you may have noticed already, the causative derivation is quite similar to the passive derivation, which we studied in the last lesson.

The basic structure of a causative sentence is like the following:

先生は 学生に 会話を覚えさせました。 (director) は (cast) に (action)

The professor made the students memorize the dialogue.

The "director" decides what is allowed and what is to be done. Marked with は or が.

The "cast" performs the action. Usually goes with (こ.2

The "action" is described with a causative form of a verb.

Let us first be clear about the two meanings of the causative form. Any causative verb can be interpreted either with the "make somebody do" reading or with the "let somebody

do" reading. Thus you cannot tell simply from the sentences below in isolation whether they describe an authoritarian parent (forcing the children to eat what they do not want) or a doting parent (allowing the children to have what they want). Only our general knowledge about the parents and the linguistic context of the sentence solve the issue.

お父さんは 子供に 野菜を食べさせました。

The father made/let his child eat vegetables.

お母さんは 子供に 本を読ませました。 The mother made/let her child read the book.

If the helping verb てあげる, てくれる, or てもらう follows a causative verb, you can assume in almost all cases that it is a "let" causative (see Lesson 16 for those helping verbs).

先生は 私に 英語を話させてくれませんでした。
The professor did not allow me to speak in English.

私は 自分の子供に 好きな所に行かせてあげるつもりです。

I think I will let my children go to the place they love.

You can use the causative + てください to ask for permission to do something and to volunteer to do something.

私にこの仕事をやらせてください。

Please let me do this job.

私は その子供を 泣かせてしまいました。

I accidentally made the child cry.

アレンさんは おもしろい映画を作って みんなを 笑わせました。

Mr. Allen made funny movies and made everyone laugh.

(2) When the verb that is turned into the causative originally did not call for ₺:

In the first two examples below, the verbs 行く and 座る do not take the particle を, and therefore È is up for grabs for marking the cast in the causative sentences. In the last example, in contrast, 読む already calls for を, and therefore を is not available for marking the cast in the causative.

先生は 私を トイレに行かせました。 その人は 私を そこに座らせました。 × 両親は私を本を読ませました。

The professor made me go to the bathroom.

That person made me sit there.

My parents made me read books.

With the verbs that end with the hiragana \dot{j} , we see a "w" intervening, just as in the negative short forms and the passive forms.

²There are cases in which the cast gets ₺ instead.

⁽¹⁾ When the caused action is a reflex, such as crying and laughing:

```
(director) は (cast) に causative verb (director) makes (cast) do . . . (director) は (cast) に causative verb + てあげる/てくれる (director) lets (cast) do . . . causative verb + てください please let me do . . .
```

2 verb stem + なさい

うちに毎日電話しなさい。
Call home every day.

先生の話をよく聞きなさい。
Listen to what the professor has to say.
かっこの中に単語を入れなさい。
Fill in the blanks with a word.

3 ~ば

Let us first review the conjugation rule of the verb lf-form.

おもしろい → おもしろければ おもしろくない → おもしろくなければ 元気じゃない → 元気じゃなければ 学生じゃない → 学生じゃなければ

With な-adjectives and nouns in the affirmative, だ either becomes なら (see Lesson 13) or であれば:

静かだ → 静かなら or 静かであれば 先生だ → 先生なら or 先生であれば

³なさい goes directly on a verb stem, and therefore it can only be used for commands in the affirmative. To issue a command in the negative, you can use the *te*-form + はいけません, which we learned in Lesson 6.

⁴We will focus on the verb later in this lesson, but later also goes with v-adjectives and negative predicates in general:

Verbs in the affirmative:

Drop the final -u and add -eba.

Verbs in the negative:

Drop the final い and add ければ.

In an "A If B" sentence, the "A" part describes the condition, provided which the consequence described in "B" will follow.

車があれば、いろいろな所に行けます。

If you have a car, you can go to various places.

かぎをかけておけば、どろぼうに入られません。

If you lock the doors and windows, you won't have your apartment broken into.

大家さんに言わなければ、わかりませんよ。 If you do not tell the landlord, he will never find that out.

You usually use the "A If B" pattern when the condition "A" guarantees a good result in "B." Therefore, the sentence (i) below is natural, while the sentence (ii), though not impossible, sounds rather odd.

- 走れば、電車に間に合います。

 If I run, I will be able to catch the train. (i)
- (ii)?? 歩けば、電車に遅れます。 If I walk, I will be late for the train.

⁵You can express the idea in (ii) more appropriately with たら: 歩いたら、電車に遅れます. You may also note that (ii) is not totally ungrammatical. Embedded in a larger sentence that overtly cancels the "good result" implication, for example, (ii) improves significantly in acceptability:

歩けば電車に遅れるのはわかっていました。

I knew that I would be late for the train if I walked.

Because of this "good result" implication, "A LT B" is often used to advise "A." Sometimes, the part "B" contains vacuous generic expressions like 大丈夫です or いいんです.

この薬を飲めば大丈夫です。
You will be okay, if you take this medicine.

先生に聞けばいいんです。

All you have to do is ask the teacher. (If you ask, everything will be fine.)

~のに

Ok connects two facts, A and B, which hold in spite of the expectation that if A is the case, B is not to be the case. "A or B," therefore means "A, but contrary to expectations, B, too" or "B, despite the fact A."

この会社はお金があるのに、給料は低いです。

This company is rich, but its workers' salaries are low.

家にいるのに、電話に出ない。

She is home but does not answer the phone.

The predicate in the part A is in the short form. When A ends with a \(\tau\)-adjective or with a noun + です, it appears as な, just like in the explanatory んです construction.

田中さんは親切なのに、山田さんは田中さんがきらいです。

Ms. Tanaka is nice, but Ms. Yamada does not like her.

大きい問題なのに、あの人はだれにも相談しません。

By the last is a big issue, but he does not consult with anybody.

Because Ok connects two facts, you cannot have non-factual sentences like requests, and suggestions in the B clause:

日本語が少し難しいのに、これを読んでください。

日本語が少し難しいけど、これを読んでください。 Compare:

This Japanese is a little difficult, but please read it.

あまりおいしそうじゃないのに、ここで食べましょう。

あまりおいしそうじゃないけど、ここで食べましょう。

The food does not look very promising, but let's eat here.

5 ~のような/~のように

"noun A のような noun B" means "a B like/similar to A." When you say "A のような B," the "A" either has the same quality or appearance as B, or is an example of B.

私は鎌倉のような町が好きです。

I like towns like Kamakura.

私はアウンサン・スーチーのような人になりたいです。

I want to be a person like Aung San Suu Kyi, the Burmese democracy leader.

You use "noun A \mathcal{O} \sharp \flat ι " when you want to describe an action which is "done in the same way as A" or a characteristic "which is comparable to A."

メアリーさんは魚のように上手に泳げます。

Mary can swim very well, just like a fish.

アントニオさんはモハメド・アリのように強いです。

Antonio is strong like Muhammed Ali.

あの人は壊れたレコードのように同じことを言います。

She says the same thing over and over again, just like a broken vinyl record.

この町は夜の墓場のように静かです。

This town is as quiet as a graveyard at night.

練習 Practice

① 服を洗わせます

A. Change the following verbs into the causative forms.

Example: 食べる \rightarrow 食べさせる

- 1. やめる
- 2. 働く
- 3. 飲む
- 4. 持つ
- 5. あきらめる

- 6. 来る
- 7. 考える
- 8. 習う
- 9. 取る
- 10. 持っていく

- 11. 帰る
- 12. 運ぶ
- 13. 拾う
- 14. 練習する
- B. Make sentences using the causative forms.
 - (a) You are on the tennis team and make junior students do these things.

Example: 私は後輩に服を洗わせます。

Ex. 服を洗う

- (1) お弁当を
- (2) 荷物を運ぶ
- (3) 好きな人の電話 す でん でん た 番号を調べる









- (4) 車を運転する
- (5) ボールを拾う
- (6) 宿題をする



(b) You are the boss and make your subordinates do these things.

Example: 私は部下に書類を翻訳させます。

Ex. 書類を翻訳する (1) コピーを取る

(2) お茶をいれる









(4) 空港に迎えに来る

(5) お客さんを案内する (6) 安いホテルを探す







C. Group Work—Talk about the following topics with your classmates.

Example: A:あなたが先生だったら、学生に何をさせますか。
B:私が先生だったら、学生に毎日テストをさせます。
C:どうしてですか。

B:毎日テストがあると、学生がたくさん勉強するからです。 Aさんはどう思いますか。

1. あなたが日本語の先生だったら、学生に何をさせますか。

2. あなたが部長だったら、部下に何をさせますか。

3. あなたが先輩だったら、後輩に何をさせますか。

D. Pair Work—You are executives in a company who are preparing for a conference. Look at the profiles of your subordinates and discuss who would be the best person to do the tasks.

Example: A:だれにコンピューターを使わせましょうか。

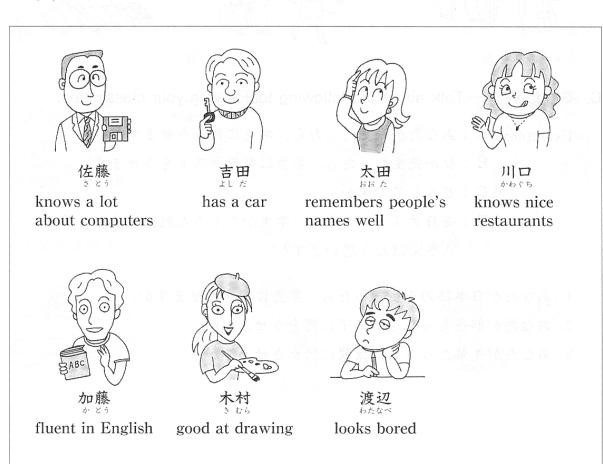
B:佐藤さんに使わせたらどうですか。コンピューターのことをよく 知っていますから。

Ex. コンピューターを使う 佐藤 3 27 1. レストランを選ぶ 2. 翻訳する 3. 受付に座る 1. では 1. では 1. では 2. では

4. お客さんを空港に迎えに行く

5. 部屋を掃除する

6. 地図をかく



I 大学に行かせてくれました

A. You wanted to do the following things. Your parents let you do some and didn't let you do others. Complete the sentences using ~てくれる/~てくれない. 🖤

高校の時、一人暮らしをする(いいえ) Example:

高校の時、両親は一人暮らしをさせてくれませんでした。

- 1. 子供の時、夜遅くテレビを見る(いいえ)
- 2. 子供の時、友だちの家に泊まる (はい)
- 3. 子供の時、テレビゲームをする (はい)
- 4. 子供の時、お菓子をたくさん食べる (いいえ)
- 5. 子供の時、学校を休む(いいえ)
- 6. 高校の時、車の免許を取る (はい)
- 7. 高校の時、友だちと旅行する (いいえ)
- 8. 高校の時、アルバイトをする (はい)
- 9. 自分の好きな大学に行く (はい)
- B. Pair Work—Using the cues above, talk about the things your parents let you do/ didn't let you do when you were a child and as a high school student.

高校の時、一人暮らしをする Example:

A:高校の時、両親は一人暮らしをさせてくれましたか。

B:いいえ、一人暮らしをさせてくれませんでした。私は一人暮 らしをしたかったんですけど。Aさんは?

C. Pair Work—Talk about the following topics.

A:親になったら、子供に何をさせてあげますか。

B:子供が楽器を習いたかったら、習わせてあげます。

A:どんな楽器ですか。

B:バイオリンとか、ピアノとか。

- 1. 親になったら、子供に何をさせてあげますか。
- 2. 結婚したら、相手に何をさせてあげますか。
 3. 社長になったら、部下に何をさせてあげますか。

D. You have been working for a company, but your boss underestimates you. Volunteer to do the following activities using the causative + てください. 🗐

Example: コピーを取る → 私にコピーを取らせてください。

- 1. 出張に行く
- 2. お客さんを案内する
- 3. 書類を書く
- 4. その仕事をやる
- 5. 次のプロジェクトの計画を立てる
- 6. お嬢さんと結婚する
- E. Pair Work—Make a short dialogue in the following situations. Use the causative + てください.

Example: Today is the birthday of your child. You want to leave the office early. Ask the boss.

- → A:今日は早く帰らせてください。
 - B:どうしたの。

A:今日は子供の誕生日なので一緒に晩ご飯を食べる約束を きょう ことも たんじょうび いっしょ ばん はん た やくそく したんです。

B: そうか。じゃあいいよ。

- 1. You want to go to Europe with your friend next month. You need a week off from the job. Ask the boss.
- 2. Your boss is looking for someone who can teach English to her/his child. You want the job.
- 3. You invited the boss out for dinner. After the meal, offer to pick up the tab.
- 4. Your boss is drunk, but he has to drive a car home.
- 5. You have been seeing someone for three months. He/she has just proposed marriage to you. You need time to think.

■掃除をしなさい

A. You are a parent. What would you say to your child in the following situations?

Example: Your child's room is always messy. → 掃除をしなさい。

- 1. Your child doesn't eat vegetables.
- 2. Your child doesn't study at all.
- 3. Your child stays up late.
- 4. Your child doesn't practice the piano.
- 5. Your child doesn't like to take a bath.
- 6. Your child always studies and doesn't play.
- 7. Your child doesn't come home right after school and hangs around at a convenience store.
- 8. Your son has very long hair like a girl's.
- B. Pair Work—Choose a situation below and make a short dialogue using ~な さい.

1. Parent—Child 2. Teacher—Student

Example: Mother:ようこ、起きなさい。

Child: 眠いよ。

Mother:早く起きなさい。もう八時よ。学校に行かなくちゃ。

Child: お母さん、今日は日曜日だよ。

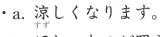
♥薬を飲めば、元気になります

A. Change phrases 1 through 6 into the ta-form and choose the correct phrase that follows from a through g.

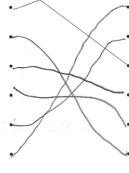
Example: 薬を飲む \rightarrow 薬を飲めば、元気になります。

Ex. 薬を飲む

- 1. 風が吹く
- 2. 試験がない
- 3. 走る
- 4. 予習をする
- 5. 友だちに電話する
- 6. 無駄遣いしない

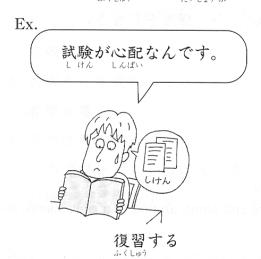


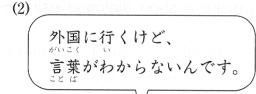
- ·b. ほしいものが買えます。
- -• c. 迎えに来てくれます。
- ・d. 元気になります。
- ・e. 授業に間に合います。
- ⋄f.授業がよくわかります。
- ▸ g. 遊びに行けます。



B. Encourage the people below using ~ば大丈夫ですよ. 🗐

Example: 復習すれば大丈夫ですよ。



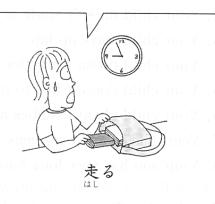




ジェスチャーを使う (gesture)



(1) 授業に間に合わないかもしれません。



(3) レポートの締め切りに 間に合わないんです。



(5) 朝早く起きられないんです。



目覚まし時計をたくさん買っておく





C. Pair Work—Ask your partner the following questions.

Example: A:どうすれば料理が上手になりますか。

B:料理をたくさん作れば、上手になりますよ。

1. どうすれば日本語が上手になりますか。

2. どうすれば日本人の友だちができますか。

3. どうすれば大学院に入れますか。

4. どうすれば有名になれますか。

5. どうすればお金持ちになれますか。

6. どうすれば幸せになれますか。



v ゆうべ寝たのに、眠いんです

A. Change the cues in 1 through 7 into OC-clauses and choose the correct phrase that follows from the right column.

Example: 日本に留学したことがないのに日本語がぺらぺらです。

Ex. 日本に留学したことがありません、

1. かぎがかけてありました

2. 学生です

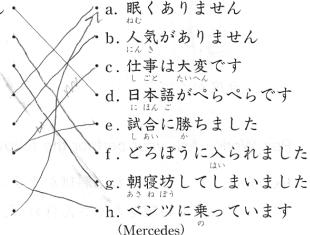
3. ゆうべ早く寝ました

4. 彼女はとてもきれいです

5. ぜんぜん練習しませんでした

6. 給料が安いです

7. 徹夜しました



すみせなか

B. Pair Work—Complain about the following situations. When you hear the complaint, give advice or encouragement.

Example: You bought a camera last week. It has broken.

→ A:このカメラ、先週買ったのに、もう壊れてしまったんです。 B:店に持っていって、交換してもらったらどうですか。

- 1. You went to a baseball game. Your favorite team lost.
- 2. You studied a lot. You couldn't do well on the test.
- 3. You knitted a sweater for your boyfriend (girlfriend). He (She) never wears it.
- 4. Your relatives came to see you. You were busy and couldn't take them anywhere.
- 5. Today is your birthday. Your friend forgot it.

6. You want to live by yourself. Your parents don't let you do so.

7. You can do many things. Your boss makes you photocopy and serve tea (and do other simple things).

▼ 父のような人になりたいです

Α.	Pair Work—Ask your page	artner the	following	questions.	When	you	answer,	use
	~のような as in the exa	mple.						

Example: A:どんな人になりたいですか。

B:父のような人になりたいです。

A:どうしてですか。

B:父は強くて、やさしいからです。

- どんな人になりたくないですか。
 - 2. どんな人と結婚したいですか。
 - 3. どんな町に住みたいですか。
- B. Describe your classmates using ~のような.

Example: マイクさんはスーパーマンのような人です。私が困った時、いつも助 けてくれますから。

C. Pair Work—Talk about your classmates using ~のように.

t λ can climb up a tree like
→ A:ジョンさんはさるのように木に登れると思います。
B:そうですね。私もそう思います。
or 私はメアリーさんのほうが上手に木に登れると思います。
さん can sing very well like
the can dance very well like
さん eats a lot like
* 6 is strong like
さん is strong like
さん is handsome/beautiful like
きん is fluent in Japanese like

Ⅷ まとめの練習

A. Group Work-In a group, choose one topic from below and discuss it.

Example: 親は子供に楽器を習わせたほうがいい

→ A:私は賛成です。子供の時に楽器を始めたら、上手になるから、 おかたし きんせい ことも とき がっき はじ おうす であるから、 習わせたほうがいいと思います。

B:私は反対です。習いたくないのに習わせたら、子供は音楽が はんたい なら おんがく きらいになるかもしれません。

C:私は賛成です。いろいろなことをさせるのはいいことだと思 かたは さんせい います。

Topics:

- 1. 子供を塾に行かせたほうがいい
- 2. アルバイトをさせたほうがいい
- 3. 家事を手伝わせたほうがいい
- 4. 外国語を勉強させたほうがいい
- 5. 大学に行かせたほうがいい
- B. Talk about things that you wanted to do but were not allowed to do when you were a child. How did you feel about it? How did you react?

Example: 子供の時、テレビゲームをしたかったのに、両親はさせてくれませんでした。友だちはみんなゲームを持っていたから、すごく悲しかったです。ときどき、友だちのうちに行って、ゲームをしました。

C. Role Play—Using the first part of Dialogue I as a model, act the role of a mother/father or a child.

Father/Mother—Tell the child to do something using ~なさい and try to convince him/her to do it.

Child—Take a defiant attitude toward the father/mother.

Example: Father:ピアノの練習をしなさい。きのうもしなかっただろう。

Child: うるさいなあ。少しほっておいてよ。

Father: 毎日練習すれば、将来プロのピアニスト(professional pianist)

になれるんだから。

Child: 私、別にピアニストになれなくてもいい。

Other cues:

go to bed/exercise/help cook/go to a cram school/eat vegetables/study English